

Licenciado
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1063-2018, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-014-2018, correspondiente al tercer producto.

Actividades realizadas:

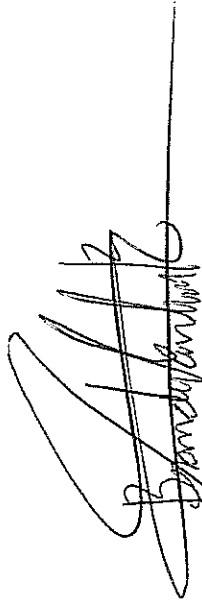
- ✓ Apoyar en la coordinación de los talleres técnicos formativos
- Ensayos individuales
- Ensayos seccionales
- ✓ Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase III.
- Ejercicios rítmicos en 2/4
- Ejercicios rítmicos en $\frac{3}{4}$
- Ejercicios rítmicos en 4/4
- ✓ Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase III
- ✓ Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase III
- Intervalos
- Ostinatos melódicos

Resultados Obtenidos:

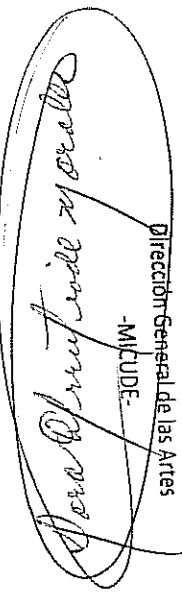
- ✓ Se apoyó en la coordinación de los talleres técnicos formativos
 - Práctica de ejercicios con los alumnos de cuerdas
 - Práctica de ejercicios con alumnos de cuerdas y vientos

- ✓ Se apoyó en el proceso de la enseñanza de lecto-escritura musical fase III:
 - Práctica de ejercicios en 2/4 utilizando figuras de negras y corcheas
 - Práctica de ejercicios en $\frac{3}{4}$ utilizando figuras de negras y corcheas
 - Práctica de ejercicios en 4/4 utilizando figuras de negras y corcheas

- ✓ Se apoyó en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase III
 - Ejecución de intervalos de do mayor
 - Ejecución de intervalos de sol mayor
 - Ejecución de intervalos de re mayor
 - Práctica de ejercicios de Ostinatos melódicos a 2 voces



Brandy Everardo Lemus Barrientos



Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales
Directora General de las Artes
-MILUDE-
Directora de Formación Artística

Licda. Dora Leonor Urrutia de Morales

CICLO ESCOLAR 2018
Orquesta Juvenil de Santa Rosa

Correspondiente al tercer producto e informe
Nombre del Coordinador: Brandy Everardo Lemus Barrientos
Especialidad: Música

Período	Competiciones	Conciertos	Talleres	Instrumentos de Evaluación	Productos
Mes de mayo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Apoya en la coordinación de talleres técnicos y formativos y de técnica instrumental a los integrantes de la Orquesta Juvenil. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lecto-escritura musical fase III. ✓ Ejercicios rítmicos en 2/4 ✓ Ejercicios rítmicos en 3/4 ✓ Ejercicios rítmicos en 4/4 ✓ Técnica instrumental fase III. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Apoyo en coordinación de talleres técnicos y formativos ✓ Apoyo en la enseñanza de lecto-escritura musical fase III. ✓ Apoyo en talleres de técnica instrumental fase III. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Autoevaluación ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Flautas dulces ✓ Violín. ✓ Pizarra.

Brandy Everardo Lemus Barrientos

David Estuádo González Torres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

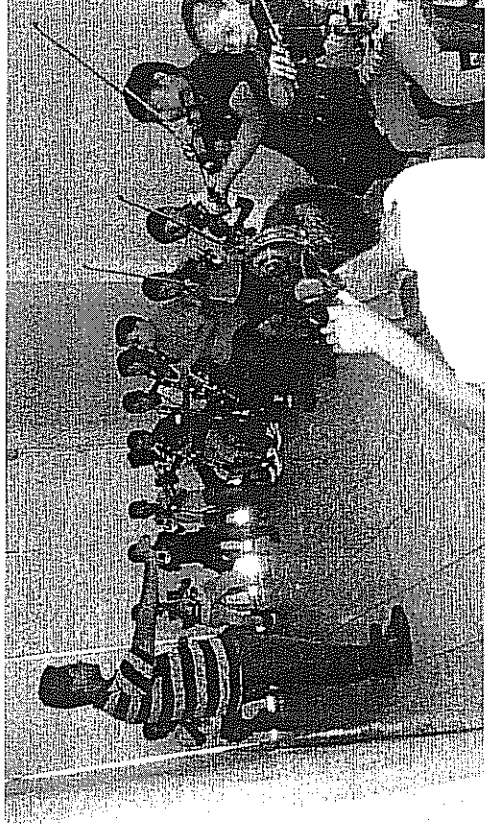
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento: Orquesta Juvenil de Santa Rosa
 Nombre del Coordinador: Brandy Everardo Lemus Barrientos
 Especialidad: Música

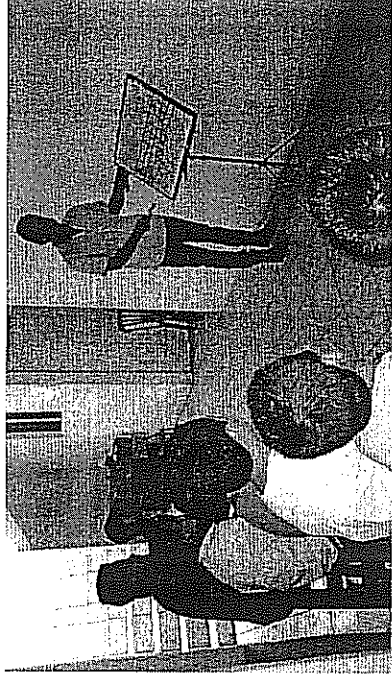
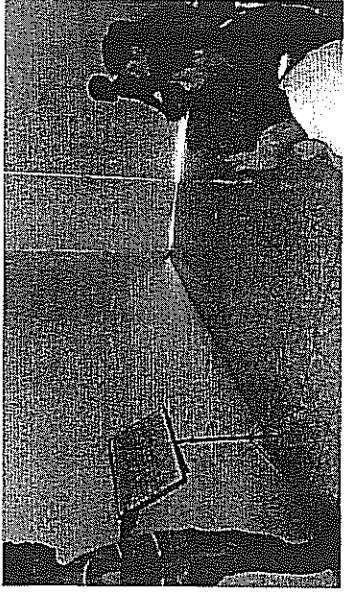
ACTIVIDADES		1	2	3	4	7	8	9	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	28	29	30	31
Apoyar en la coordinación de los talleres técnicos formativos de la Orquesta Juvenil.						X	X	X			X	X	X										X	X
Apoyar en proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase III.					X										X	X	X	X					X	X
Apoyar en la elaboración de informes del proceso de enseñanza de lecto-escritura musical fase III		X																						
Apoyar en la coordinación de talleres de técnica instrumental fase III															X	X				X	X	X		

David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

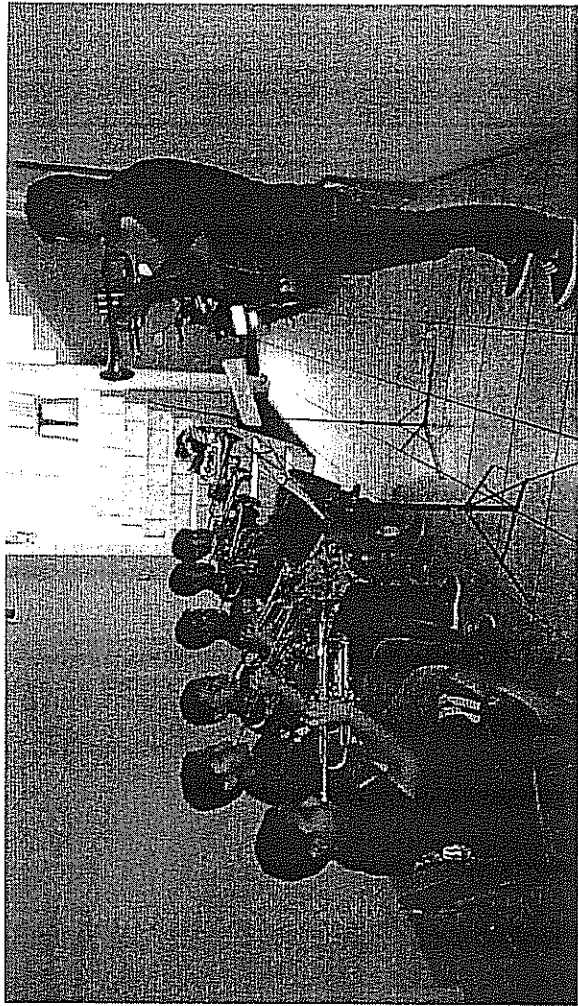
Brandy Everardo Lemus Barrientos



Apoyar en la coordinación de los
talleres técnicos formativos de la
Orquesta Juvenil
Actividad realizada el 8 de mayo
de 2018



Apoyar en proceso de enseñanza
de lecto-escritura musical fase III
Actividad realizada el 17 de mayo
de 2018



Apoyar en la coordinación de
talleres de técnica instrumental
fase III
Actividad realizada el 25 de mayo
de 2018